

*Iniciatyvos mėnesio
projektas*

***„Tauta, pamiršusi savo praeitį,
yra be ateities”***

Dailės mokytoja – metodininkė Kristina Striukienė

*Lietuvių liaudies menas sudaro
galimybes išsiskirti iš kitų tautų, turi
savo individualias tradicijas, papročius,
kalbą. Visa tai skatina gerbti savo tautos
palikimą ir puoselėti jį. Tuo tikslu būtina
įveikti tautinių vertybių užmaršties
problemą. Todėl labai svarbu išsaugoti
lietuvių liaudies dailės paveldą ir ugdyti
tautišką asmenybę*

Projekto tikslas

*Ugdyti estetiškai išprususią asmenybę,
suvokiančią savo tautos kultūros vertę
bei savitumą ir gebančią ją kūrybiškai
turtinti.*

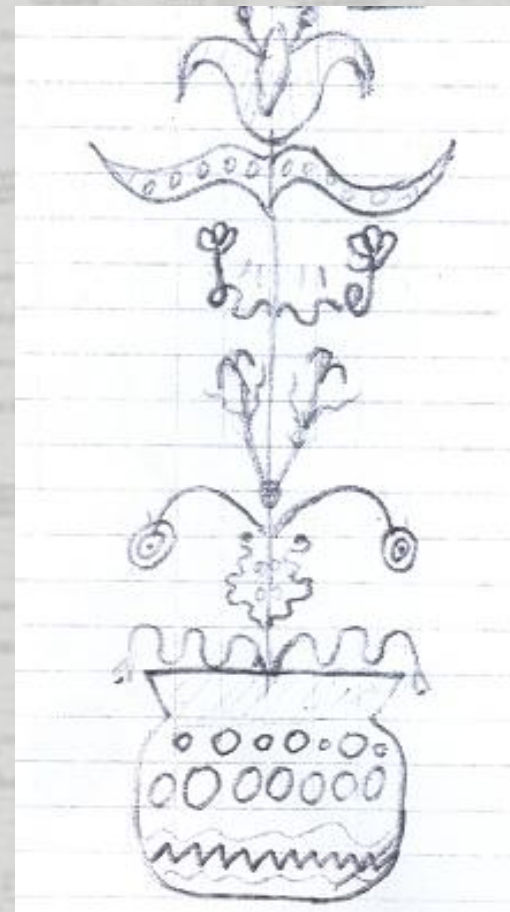
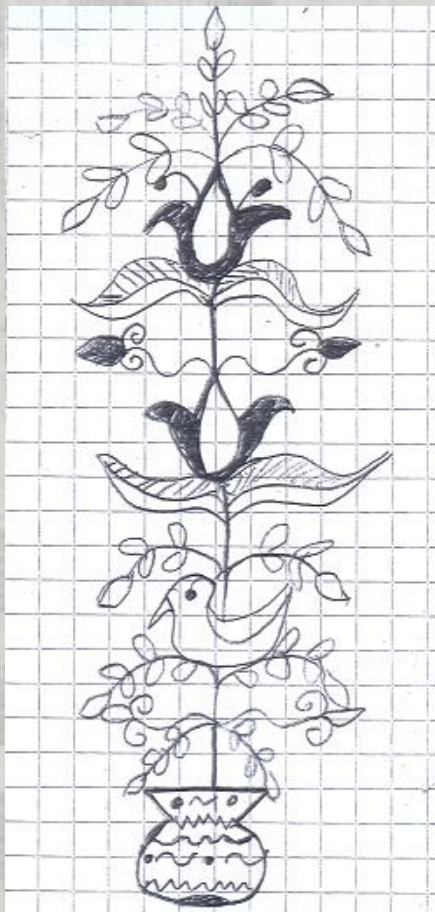
Projekto uždaviniai:

- *Skatinti mokinius domėtis lietuvių tautos kultūros vertybių palikimu, rodyti iniciatyvą meninėmis raiškos priemonėmis išreikšti savo estetinį tautiškumą;*
- *skatinti intelektinės ir praktinės veiklos gebėjimus;*
- *ugdyti kūrybinius, tarpusavio bendravimo ir projektinio darbo įgūdžius;*
- *puoselėti tautinius jausmus.*

Anykščių Antano Baranausko vidurinė mokykla spalio mėnesį dalyvavo „Iniciatyvos fondo“ surengtame projekte „Sugauk rytojų“. Mokinius sudominusi nacionalinės kultūros tęstinumo, plėtros ir sklaidos idėja paskatino vykdyti mokykloje projektą, kurį pavadinome „Tauta, pamiršusi savo praeitį, yra be ateities“.

Į projektą įsijungė 11 – tų, 12 – tų klasių mokiniai, kurie mokosi pagal bendrąją dailės dalyko programą, 10 – tų klasių mokiniai ir tie mokiniai, kurie neabejingi savo tautos vertybėms. Visą mėnesį mokiniai vartė liaudies meno albumus, ieškojo reprodukcijų internete, studijavo lietuvių liaudies ornamentus, piešė juos ant batų, kūrė eskizus ir tapė pasaulio medį ant marškinių, po to surengė savo darbų parodą mokykloje.

Mokinių eskizai „Pasaulio medis“



*Lietuvių liaudies meno pajautimas ir
gebėjimas perteikti moderniomis formomis
kuria žmogaus estetinį tautiškumą*







Dekoratyvus vaizdavimas ant batų, panaudojant lietuvių liaudies audinių raštus, mokiniams padeda geriau pažinti ir suvokti, kad ornamentas - ne tik puošmena, bet ir gyvas mūsų tautos dvasios atspindys







Mokinių veikloje mokytojas visada yra pagalbininkas

*Estetiškai išgyvendamas
vazduojamojo meno kūrinį,
mokinys tampa jautresnis ne tik
meno kūriniui, bet ir aplinkai*





Paroda mokymkloje

Išvados

Šis projektas mokiniams padėjo geriau pažinti ir suvokti autentišką lietuvių liaudies raštų grožį, harmonijos ir saiko jausmą, raštų motyvų ir spalvų santūrumą bei paprastumą, susimąstyti apie lietuvių tautos kultūros vertybių palikimą ir jo išsaugojimą. O modernus interpretavimas netradicinėmis raiškos formomis parodė, jog protėvių sukurtą meną reikia perteikti ne vien žodžiais, bet ir atidžiai tyrinėti, pajauti širdimi ir perkurti savo rankomis.

Pabaiga

Projekto konsultantės:
mokytojos Gailutė Stakienė ir Kristina Striukienė